

## TASSI DI ASSENZA E DI PRESENZA DEL PERSONALE

**MARZO 2017**

Art. 21 della L 18 giugno 2009 n. 69  
Circolare Dipartimento Funzione Pubblica n. 3 del 17.7.2009  
Circolare Dipartimento Funzione Pubblica n. 5 del 12.10.2009

|   | <b>TASSO DI ASSENZA<br/>(escluse maternità e ferie)</b> | <b>TASSO DI ASSENZA<sup>1</sup></b> | <b>TASSO DI PRESENZA</b> |
|---|---|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>SEG. GEN f.f.<sup>2</sup>, SEGRETERIE E UFFICI<br/>STAFF</b> | <b>5,80%</b>  | <b>18,84%</b>                       | <b>81,16%</b>            |
| <i>S.G.f.f. + Dipendenti in servizio n. 2</i>                   |   |                                     |                          |
| <b>AREA I AMMINISTRATIVA CONTABILE E<br/>ANAGRAFICA</b>         | <b>2,48%</b>  | <b>7,87%</b>                        | <b>92,13%</b>            |
| <i>Dipendenti in servizio n. 21</i>                             |   |                                     |                          |
| <b>AREA II REGOLAZIONE DEL MERCATO E<br/>ECONOMIA LOCALE</b>    | <b>12,50%</b>   | <b>16,30%</b>                       | <b>83,70%</b>            |
| <i>Dipendenti in servizio n. 8</i>                              |   |                                     |                          |
| <b>TOTALE</b>   | <b>6,93%</b>  | <b>14,34%</b>                       | <b>85,66%</b>            |

<sup>1</sup>In base a quanto previsto dalle Circolari del Dipartimento della Funzione Pubblica n. 3 del 17.07.2009 e n. 5 del 12.10.2009 nel computo delle assenze sono calcolati insieme, in modo indifferenziato, tutti i giorni di mancata prestazione lavorativa, a qualsiasi titolo verificatasi (malattia, ferie, permessi, aspettativa, congedo obbligatorio, ecc.). Il tasso di presenza corrisponde al rapporto percentuale tra il numero dei giorni lavorativi complessivamente prestati dal personale ed il numero dei giorni lavorativi del mese di riferimento.

<sup>2</sup>Dirigente a tempo indeterminato con incarico di Segretario Generale f.f.